

# La comunicación no verbal en pacientes con síndrome de Asperger: una experiencia de enseñanza virtual<sup>1</sup>

Francisco-J. Rodríguez Muñoz | Universidad de Almería

*En este trabajo damos a conocer una experiencia de enseñanza virtual cuyos objetivos se han centrado en fomentar las habilidades comunicativas en afectados por el síndrome de Asperger, si bien los destinatarios de este curso en línea eran los terapeutas encargados de tratar a esta tipología de pacientes. Precisamente, el primer bloque lo dedicamos a la comunicación no verbal, puesto que las personas que presentan el síndrome de Asperger tienen graves problemas tanto para codificar como para descodificar la información que se transmite a través del lenguaje no verbal. Para la realización de este curso, desarrollado durante el año académico 2008-2009, utilizamos la plataforma de enseñanza virtual Blackboard Learning System (BLS). Los resultados de esta experiencia fueron muy positivos con carácter bilateral, ya que no sólo dotamos a estos profesionales de herramientas con las que poder trabajar en sus unidades de intervención, sino que también los terapeutas, en sus retroalimentaciones, formularon comentarios sobre los materiales propuestos, los cuales nos resultan muy valiosos con miras a mejorar los contenidos inicialmente presentados.*

**Palabras clave:** *habilidades comunicativas, comunicación no verbal, síndrome de Asperger, enseñanza virtual.*

---

*In this article we present a virtual learning experience aimed at promoting communication skills in people with Asperger syndrome, although the recipients of this online course were the therapists responsible for treating this type of patients. The first section is dedicated to nonverbal communication, since people with Asperger syndrome have serious problems in both encoding and decoding information transmitted through nonverbal language. To carry out this course developed during the 2008/2009 academic year we used the Blackboard Learning System (BLS) virtual learning platform. The results of this experiment were bilaterally positive, since we provided these professionals with tools to work on their response units, and therapists' feedback contained valuable comments on the proposed materials, which will be of use for improving the contents.*

**Keywords:** *communication skills, nonverbal communication, Asperger syndrome and virtual learning.*

---

*Dans cet article, nous présentons une expérience d'apprentissage virtuel dont les objectifs sont axés sur le développement des compétences de communication sur des personnes affectées par le syndrome d'Asperger. Les bénéficiaires de ce cours en ligne étaient les thérapeutes qui traitent ce type de patients. Précisément, le premier module de formation est dédié à la communication non-verbale, puisque les personnes présentant le syndrome d'Asperger*

1. Trabajo enmarcado dentro del proyecto I+D+i *Análisis lingüístico-comunicativo de las enfermedades raras en España* (ALCERES) FFI2008-03937 (2009-2011).

*ont de graves problèmes pour le codage et le décodage de l'information qui est transmise par le langage non-verbal. Pour mener à bien ce cours, développé pendant l'année académique 2008/2009, nous avons utilisé la plateforme d'apprentissage virtuel Blackboard Learning System (BLS). Les résultats de cette expérience ont été positifs à deux niveaux, car non seulement nous avons doté ces professionnels d'outils avec lesquels ils ont pu travailler dans leurs unités d'intervention, mais aussi les thérapeutes ont formulé dans leurs rapports des commentaires sur les matériels proposés qui nous ont résulté être très utiles en vue d'améliorer les contenus présentés initialement.*

**Mots-clés :** *habiletés communicatives, communication non verbale, syndrome d'Asperger et apprentissage virtuel.*

## 1. Introducción

Hoy en día nadie duda en atribuir al comportamiento no verbal, entendido como proceso de comunicación, un papel crucial en las interacciones cotidianas de toda persona. A este respecto, son conocidas las reglas que establece el psicólogo Mehrabian (1972); tras su estudio sobre la comunicación de sentimientos y actitudes, opina que tan sólo el 7% de la información se transmite por medio de la palabra (canal verbal), mientras que el 38% proviene de la voz (características paralingüísticas) y el 55% restante procede del lenguaje corporal (kinésica).

El síndrome de Asperger es un trastorno neurobiológico que, en la actualidad, se incluye entre los denominados *trastornos generalizados del desarrollo*, recogidos en los manuales de diagnóstico clínico CIE-10 (Organización Mundial de la Salud, 1992) y DSM IV-R (American Psychiatric Association, 2000), o trastornos del espectro autista (Wing, 1981). Las personas afectadas se caracterizan por un cociente intelectual habitualmente superior a la media, pero presentan dificultades acusadas en las relaciones interpersonales (patrones de conducta restringidos y estereotipados, e intereses absorbentes) y en el modo de empatizar con los demás. Procesos que, muy especialmente, se ven condicionados por alteraciones en la co-

municación verbal (sobre todo, disfunciones de tipo pragmático-inferencial) y no verbal (Rodríguez Muñoz y Ridaó, 2011).

Como bien señalan Gillberg y Gillberg (1989) en sus primeras investigaciones, las principales dificultades relacionadas con la comunicación no verbal se manifiestan, entre otras características del trastorno, a través del uso limitado de gestos, un lenguaje corporal torpe, la expresión facial limitada o inapropiada, y una mirada peculiar o rígida. En esta última conducta no verbal se detiene Rodríguez Muñoz (2009: 40-41), quien, además de considerar la mirada como un elemento fundamental de la comunicación interpersonal, concluye –a partir de sus propias observaciones con adultos afectados por este tipo de autismo sindrómico– que el contacto ocular que mantienen con sus interlocutores resulta siempre poco natural y oscila entre dos extremos perceptivos: la intimidación (mirada fija) y una aparente falta de atención (mirada huidiza o esquiva). A ello habría que sumar otra serie de rasgos paraverbales que se presentan alterados y que afectan a la realización prosódica, rítmica o entonativa de estos sujetos.

Desde un punto de vista, resultan decisivas las aportaciones realizadas, en el panorama de los estudios lingüísticos, por Poyatos (1994a:

129). Para este autor, la comunicación humana posee una estructura triple básica formada por la suma y la combinación del lenguaje, el paralenguaje y la kinésica. De acuerdo con esta clasificación, sostenemos que las personas diagnosticadas con síndrome de Asperger presentan un conjunto de habilidades comunicativas no verbales alteradas que se manifiestan por medio de déficits de naturaleza paralingüística, proxémica y kinésica, fundamentalmente. Mientras que los primeros se asocian a la distorsión de los patrones típicos que definen los denominados *elementos suprasegmentales del habla* –esto es, las cualidades modificadoras de la voz que tienen la capacidad de apoyar o contradecir el contenido de las estructuras verbales y las conductas kinésicas–, las dificultades proxémicas guardan relación con los problemas para gestionar las distancias interpersonales en los distintos tipos de interacción; y, finalmente, los componentes kinésicos que pueden estar perturbados en este trastorno del espectro autista se especifican, esencialmente, en el uso deficitario del repertorio gestual, las expresiones faciales y el contacto visual.

Tras la falta de adecuación sociolingüística al contexto y al interlocutor en los eventos comunicativos, así como tras las popularizadas características del síndrome vinculadas a los problemas inferenciales en los procesos de interpretación de mensajes ambiguos, subyacen con frecuencia limitaciones comunicativas con carácter no verbal. Al evaluar el principio de adecuación en la conducta comunicativa de personas con síndrome de Asperger, observamos que, además de la inadecuación de gestos, de expresiones faciales o de la mirada –falta de acomodación que se explica por las discordan-

cias de estas realizaciones no verbales con el contexto en el que tiene lugar la interacción y el cual puede exigir un grado mayor o menor de formalidad–, existe un conjunto indeterminado de percepciones sociales que el individuo sin problemas del desarrollo arrojaría acerca de las disonancias de índole estética que puede motivar la imagen personal del individuo Asperger en el encuentro comunicativo (por ejemplo, el peinado o la forma de vestir pueden percibirse, hasta cierto punto, como extravagantes o inapropiados).

Asimismo, los déficits inferenciales pueden extenderse, en este trastorno, a la interpretación distorsionada de conductas no verbales ambiguas. Por ejemplo, un gesto como es la palmada en la espalda puede ser social y culturalmente interpretado como señal que interviene en (o cumple por sí sola) los actos comunicativos de saludo o felicitación, pero también de intimidación. A pesar de que la interpretación pragmática de este gesto está siempre supeditada a las variables fisiológicas patentes en su ejecución (la fuerza o la intensidad con las que se proporciona el golpe, el número de palmadas, etc.), así como a la información extralingüística acerca del actor social que propicia el gesto, esta información no siempre es adecuadamente interpretada por parte del sujeto con síndrome de Asperger.

Conscientes de la carencia de recursos formativos destinados al entrenamiento de las habilidades socio-comunicativas, demandados por los especialistas que intervienen con individuos afectados por este trastorno autista, nos propusimos llevar a cabo un curso, financiado por la Asociación Sevillana de Síndrome de Asperger (ASSA), sobre habilidades comunicativas para terapeutas. Entre los módulos formativos que in-

cluimos, concedimos especial importancia a la comunicación no verbal, a la que se dedicó el primero de los bloques de las tres secciones por las que finalmente quedó compuesto el curso.

## 2. Desarrollo del trabajo

El curso virtual «Dinámicas y estrategias comunicativas para profesionales en síndrome de Asperger», diseñado durante el año académico 2008-2009, fue alojado en la plataforma de enseñanza virtual Blackboard Learning System (BLS), en particular en los servicios ofrecidos por la Universidad de Almería. Se trataba de una iniciativa solicitada por parte de la Asociación Sevillana de Síndrome de Asperger (ASSA), con el fin de proveer a los terapeutas que tratan a este tipo de pacientes de herramientas útiles con las que trabajar en sus sesiones destinadas a paliar los déficits comunicativos presentes en este colectivo. Para ello, decidimos crear un curso con una estructura tripartita. En concreto, el primer bloque estaba dedicado a la comunicación no verbal, que es el objetivo prioritario de este artículo. Por su parte, las otras dos secciones se centraban, respectivamente, en habilidades sociales y en técnicas para hablar en público.

Con el fin de otorgar al curso un perfil homogéneo, los tres módulos formativos presentaban la siguiente estructura:

1. Justificación.
2. Dinámicas comunicativas.
3. Lecturas.
4. Materiales audiovisuales.
5. Cuestionarios de evaluación.

Junto a ello, también habilitamos el foro y el correo, puesto que constituyen dos herramientas de comunicación muy útiles para mantener el contacto con los alumnos. Se ma-

tricularon un total de treinta y cuatro discentes, los cuales eran trabajadores activos en asociaciones de síndrome de Asperger repartidos geográficamente por todo el país, si bien fueron veinticinco quienes completaron los tres módulos y, por lo tanto, obtuvieron un diploma de aptitud con valor de 300 horas; esto es, el 73,5% de los alumnos matriculados culminó con éxito este proceso de enseñanza-aprendizaje.

## 3. Materiales y recursos

Los pacientes con síndrome de Asperger presentan graves problemas para interpretar la información que transmitimos a través de la comunicación no verbal, lo que conlleva frecuentemente malentendidos en sus interacciones cotidianas. Como es lógico, si este colectivo carece de habilidad para descodificar este tipo de información, también adquiere déficits a la hora de utilizar el lenguaje no verbal como recurso para dar a conocer sus intenciones comunicativas.

Debido a la amplitud del campo propio de la comunicación no verbal, decidimos incidir en ocho puntos relevantes de esta modalidad de intercambio de información:

1. Saludos.
2. Presentaciones.
3. Despedidas.
4. Descripción de personas.
5. Felicitaciones.
6. Ampliaciones de signos no verbales.
7. Refuerzo de signos no verbales.
8. Evaluación de signos no verbales.

Podemos observar que estas ocho categorías presentan como denominador común el formar parte de nuestros intercambios comunicativos orales ordinarios.

Como recursos para la instrucción en comunicación no verbal, diseñamos ocho presentaciones –una por cada punto de estudio en comunicación no verbal– en Power Point y Adobe Presenter (versión 7.0), en las cuales hallamos un panorama multimodal, donde están incluidas las dimensiones visuales y auditivas, tales como la presentación de texto, imágenes, audio y vídeo.

Con pretensiones más activas para los discentes –frente a la docencia tradicional, donde el estudiante suele adquirir un papel pasivo–, propusimos la realización de dinámicas para el desarrollo de la gestualidad, la proxémica, la agresividad en el discurso, el lenguaje corporal, la entonación, las pruebas volumétricas, la pronunciación, la dicción o los dobles sentidos, entre otros aspectos vinculados al lenguaje no verbal.

La bibliografía facilitada se centraba en investigaciones consagradas como auténticos clásicos en esta materia, como es el caso de Calsamiglia y Tusón (2007), Knapp (1992) y Poyatos (1994a y 1994b). A la par, propusimos diversos recursos electrónicos, de los cuales subrayamos el *Diccionario de dichos y frases hechas*, el *Diccionario de gestos españoles* y el *Diccionario de partículas discursivas del español*.

#### 4. Metodología

El curso que describimos fue desarrollado, según lo concebimos, en el marco de las denominadas *metodologías de aprendizaje activo*. A través de las herramientas de comunicación habilitadas para tal fin –foro y correo electrónico–, favorecimos la participación y la evaluación continua del alumnado. De este modo, la retroalimentación con el profesorado fue constante durante todo el proceso formativo.

El módulo sobre comunicación no verbal fue evaluado en dos direcciones distintas; en la primera, prevaleció el carácter teórico, mientras que la segunda fue eminentemente práctica. A partir de los recursos audiovisuales y textuales que, con carácter instructivo, proporcionamos a los discentes del curso, una de las actividades que planteamos consistió en la exposición sintética de los conocimientos que adquirieron los participantes sobre los códigos no verbales y el lenguaje corporal. La segunda actividad permitió dos grados diferentes de resolución; la ejecución óptima demandó la puesta en práctica de una o varias de las dinámicas de comunicación no verbal (saludos, felicitaciones, descripción o entonación, entre otras), que hubieron de aplicarse en alguna de las prácticas de intervención terapéutica con niños o adultos afectados por síndrome de Asperger. Además, se les pidió a los discentes que se refiriesen a los resultados alcanzados y que valorasen los puntos fuertes y las limitaciones con las que se encontraron tras la realización de las dinámicas seleccionadas. En un grado más elemental, en caso de no haber podido aplicar ninguna de las unidades de intervención propuestas, se dio a los alumnos la posibilidad de que expusieran sus propias observaciones de cara a futuras intervenciones.

La metodología del curso participó, en todo momento, de las ventajas que conlleva la enseñanza virtual a distancia. Debido a la disparidad en la procedencia geográfica de los terapeutas, la plataforma Blackboard Learning System (BLS) proporcionó un espacio muy ventajoso durante el proceso de enseñanza-aprendizaje; así mismo, permitió al alumno la adaptación del curso a sus preferencias horarias –debemos insistir en que todos los discentes compaginaron

la formación con su trabajo en alguna de las asociaciones pertenecientes a la Federación Asperger España (FAE)–. Desde el ámbito universitario, resultó igualmente útil esta modalidad de enseñanza, ya que supone una ampliación significativa de la oferta formativa a otros ámbitos sociales, como el asociacionista.

## 5. Resultados y conclusiones

Como avanzábamos al comienzo de este artículo, los resultados alcanzados sobrepasaron con creces las expectativas iniciales, por diversos motivos:

- En primer lugar, por la elevada cifra de alumnos matriculados, puesto que al ser un curso virtual se podían superar las barreras geográficas y temporales (disponibilidad horaria). Si en un principio pensamos en doce alumnos pertenecientes a la Asociación Sevillana de Síndrome de Asperger, posteriormente esta corporación ofreció el curso a otras instituciones con fines homólogos, cubriendo la extensión geográfica nacional.
- El 73,5% de los discentes matriculados obtuvo un diploma de aprovechamiento, puesto que llevó a cabo las actividades propuestas en los tres módulos, con sus respectivas pruebas de evaluación. Más concretamente, en el primer bloque, destinado a la comunicación no verbal, la calificación media obtenida ascendió a un 8,1 sobre un máximo de 10 puntos.
- El hecho de plantear a los discentes de este curso preguntas abiertas sobre la viabilidad y la adaptabilidad de las dinámicas propuestas nos ha facilitado información muy relevante para ir optimizando los materiales que proponíamos en un primer mo-

mento. La experiencia práctica de estos terapeutas resulta totalmente necesaria para la mejora de los contenidos teóricos.

En conclusión, el contenido anteriormente expuesto demuestra la necesidad de estudios interdisciplinarios y transdisciplinarios que trasciendan más allá del ámbito universitario. En este caso en particular, hemos observado que los lingüistas tenemos intereses compartidos con profesionales de la salud en el desarrollo de habilidades comunicativas, con el fin de paliar los déficits que presentan los afectados por el síndrome de Asperger.

## 6. Fuentes de financiación

Para la realización de este curso virtual contamos con tres tipos distintos de ayudas. En primer lugar, los directivos de la Asociación Sevillana de Síndrome de Asperger (ASSA) nos solicitaron que diseñáramos este curso en 2009, para lo cual nos dotaron de una asignación económica, fuente principal de financiación. Así pues, la versión definitiva de esta propuesta de enseñanza virtual estuvo consensuada con la citada institución. A su vez, el autor que suscribe el presente artículo estaba disfrutando de una beca de investigación, concedida por el Ministerio de Educación (Gobierno de España) y destinada al estudio del comportamiento comunicativo (verbal y no verbal) de personas con síndrome Asperger. A todo ello hay que sumar su vinculación como investigador al proyecto I+D+i *Análisis lingüístico-comunicativo de las enfermedades raras en España* (ALCERES) FF12008-03937 (2009-2011), subvencionado por el Ministerio de Ciencia e Innovación y desarrollado en el seno del Departamento de Filología de la Universidad de Almería.

## Bibliografía

- American Psychiatric Association (2000). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders*. 4.ª ed. Washington: APA.
- CALSAMIGLIA, H.; TUSÓN, A. (2007). *Las cosas del decir: Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.
- GILLBERG, CH.; GILLBERG, C. (1989). «Asperger syndrome: some epidemiological considerations. A research note». *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, núm. 30, pp. 631-638.
- KNAPP, M.L. (1992). *La comunicación no verbal: El cuerpo y el entorno*. Barcelona: Paidós.
- MEHRABIAN, A. (1972). *Nonverbal communication*. Chicago: Adeline-Atherton.
- Organización Mundial de la Salud (1992). *The ICD-10 classification of mental and behavioral disorders: Clinical descriptions and diagnostic guidelines*. Ginebra: OMS.
- POYATOS, F. (1994a). *La comunicación no verbal. Vol. 1: Cultura, lenguaje y conversación*. Madrid: Istmo.
- (1994b). *La comunicación no verbal. Vol. 2: Paralenguaje, kinésica e interacción*. Madrid: Istmo.
- RODRÍGUEZ MUÑOZ, F.J. (2009). *Síndrome de Asperger: Materiales y aproximación pragmalingüística*. Valencia: Universidad de Valencia.
- RODRÍGUEZ MUÑOZ, F.J.; RIDAO, S. (2011). «La docencia virtual en el tratamiento comunicativo de enfermedades raras: Descripción de un curso destinado a profesionales en síndrome de Asperger». *Docencia e Investigación*, núm. 11. [En prensa]
- WING, L. (1981). «Asperger's syndrome: A clinical account». *Psychological Medicine*, núm. 11(1), pp. 115-129.