

La Biblioteca Valenciana

M^a Ángeles Martínez Ques

Objetivos de la Biblioteca Valenciana

La Biblioteca Valenciana fue creada por el Decreto 5/1985, de 8 de enero del Consell de la Generalitat Valenciana, pero su sede en el Monasterio de San Miguel de los Reyes fue inaugurada en marzo del año 2000.

Orgánicamente, la Biblioteca Valenciana depende de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas que a su vez depende de la Conselleria de Cultura y Deporte de la Generalitat Valenciana.

Se define como el primer centro bibliográfico de la Comunidad Valenciana y tiene como misión reunir, conservar y difundir el patrimonio bibliográfico valenciano así como toda la producción impresa, sonora y visual, de y sobre la Comunidad Valenciana, constituyéndose con carácter obligatorio en receptora de uno de los ejemplares procedentes de las oficinas de Depósito Legal.

Está encargada de elaborar y difundir la información bibliográfica sobre la producción editorial valenciana y de mantener la cooperación con los servicios bibliotecarios de distintos ámbitos.

Elabora y es depositaria del catálogo colectivo de patrimonio bibliográfico de la Comunidad Valenciana, de modo que se propicia la integración del mismo en los catálogos colectivos del resto de España.

Técnicamente, de acuerdo con los objetivos indicados, la Biblioteca Valenciana se encuadra en el grupo de las bibliotecas nacionales o bibliotecas de conservación, estas bibliotecas están dedicadas al almacenamiento, conservación y difusión de la documentación de una región o país.

La Biblioteca Valenciana ha de ser el ámbito que propicie el encuentro entre el investigador y la información. No solo interesa el volumen de documentos que alberga sino el volumen de información que hay que elaborar, generar y difundir.

Esta biblioteca tiene una misión distinta a la de una biblioteca pública. En una biblioteca pública el número de volúmenes es limitado y las nuevas adquisiciones substituirán a las obras que se queden obsoletas. En una biblioteca nacional, el crecimiento debe de ser ilimitado.

La sede: el Monasterio de San Miguel de los Reyes

La sede de la Biblioteca, el Monasterio de San Miguel de los Reyes, es el resultado de una labor constructiva llevada a cabo a lo largo de diversas épocas: fue una alquería musulmana del siglo XI; un monasterio del Císter del siglo XIV; un monasterio jerónimo del siglo XVI que fue fundado por los virreyes de Valencia, Fernando de Aragón y Germana de Foix; con las medidas de desamortización del siglo XIX, el edificio pasa a manos del Estado que lo destinó a diversos usos, hasta que en 1869 decidió utilizarlo como presidio. En 1962, la propiedad pasa al Ayuntamiento y la Diputación de Valencia, los cuales clausuraron el presidio en 1966. A partir de ese año se emplea como escuela y almacén, hasta que en 1995 la Generalitat Valenciana dio comienzo a su restauración con el destino de convertirlo en futura sede de la Biblioteca Valenciana, conciliando armónicamente patrimonio arquitectónico y patrimonio bibliográfico.

Las antiguas dependencias se han adaptado para ser usadas por la Biblioteca:

- La entrada al Monasterio de San Miguel de los Reyes es la zona de acceso general que es el punto de recepción y primera información de los usuarios.
- En el claustro sur, en la planta baja están las salas de exposiciones y espacios para tareas administrativas. En la planta primera (antiguas celdas de los monjes), están las salas de consulta para los usuarios, el despacho de Dirección (antigua celda del prior) y unas antiguas celdas compartimentadas que se han convertido en despachos para tareas administrativas. En la planta segunda se encuentra el taller de Restauración.
- En el claustro norte (simétrico al claustro sur, respecto a la iglesia), todas las dependencias que hay son de acceso restringido para el personal bibliotecario, ya que es en esta parte donde se han habilitado los depósitos (tres plantas y tres entreplantas) en los cuales se ha pretendido optimizar el espacio a partir de la utilización del sistema de armarios compactos.

Sus instalaciones tienen capacidad para acoger hasta dos millones de documentos.

Es necesaria la organización para que el transporte de libros entre los almacenes y las salas generales de consulta se realice con rapidez y exactitud a fin de dar un buen servicio a los investigadores.

Es un sistema complejo debido al diseño del Monasterio de San Miguel de los Reyes y a la larga distancia entre los depósitos y las salas de consulta.

El transporte se realiza por medio de los robots o vehículos-chasis de tres ruedas a los que se adapta un cajón donde se guardan los libros. Estos robots siguen pistas magnéticas situadas en cada planta por donde se pueden desplazar.

Fondos de la Biblioteca

Las tres vías de acceso de fondos en la Biblioteca Valenciana son: donaciones, Depósito Legal y compras.

La principal forma de entrada de documentos en la Biblioteca es por medio de los legados que nos dejan bibliófilos valencianos y que se plasma en el Decreto 5/1985 del Consell de la Generalitat Valenciana, en el que se reconoce lo siguiente: «La creación de la Biblioteca Valenciana representa también el reconocimiento hacia el gesto de quienes, con voluntad expresa de que en su día formaran parte de ella, hicieron donación de fondos documentales y bibliográficos llegados hasta nosotros merced a su esfuerzo y conciencia cívica».

Así, el pilar de la Biblioteca es la donación que realizó Nicolau Primitiu, quien reunió a lo largo de su vida una extraordinaria biblioteca en la que hizo realidad el concepto de una biblioteca nacional: obras producidas en Valencia, de autor valenciano o de materia especialmente vinculada con la cultura y la historia valenciana. Esta colección supera los 35.000 volúmenes, incluye incunables, manuscritos, obras que van desde los siglos XVI al XX, publicaciones periódicas, hojas sueltas... muchos de ellos son ejemplares únicos.

Junto a su biblioteca están las de otros muchos bibliófilos valencianos, que han querido que sus colecciones estén conservadas en la Biblioteca Valenciana para que puedan ser investigadas por las personas interesadas en sus fondos.

La Biblioteca es receptora del Depósito Legal de la Comunidad Valenciana, es decir recoge un ejemplar de cada una de las obras de toda la producción audiovisual y bibliográfica de la Comunidad Valenciana. Además la Biblioteca está continuamente ampliando sus fondos por medio de las adquisiciones realizadas por la Generalitat Valenciana.

La colección de la Biblioteca se puede resumir de la siguiente manera: incunables, manuscritos, impresos de los siglos XV al XVIII, monografías de los siglos XIX y XX, material audiovisual, fondo hemerográfico (prensa, revistas, libros de fiesta, guías...), fondo gráfico (carteles, postales antiguas, documentos fotográficos, dibujos originales)

Actividades en el Monasterio de San Miguel de los Reyes

1. Funciones propias de la Biblioteca Valenciana, esa es la primera y más importante actividad que se realiza y su misma razón de ser. Es decir el servicio a cualquier ciudadano que le interese consultar los fondos de la Biblioteca, sus bases de datos biográficas, legislativas... la conexión libre y gratuita a internet utilizando los ordenadores, dispuestos para ello en las salas de atención al usuario, o utilizando los ordenadores portátiles de los propios usuarios. Otros servicios: elaboración de listados bibliográficos a partir del propio catálogo o de otros, reproducción de documentos, servicio de préstamo interbibliotecario.

La atención a usuario puede ser presencial y no presencial, por teléfono, fax, correo postal o correo electrónico.

Al ser biblioteca de investigación y de conservación, se limita la edad de acceso a los dieciocho años, siendo indispensable la identificación del usuario por medio de la expedición de la tarjeta de investigador.

Por las características de la BV, no se ha establecido, de momento, una política de préstamo a domicilio. Las consultas siempre se realizan en las salas donde están atendidas por personal bibliotecario.

2. Encuentros con escritores. Desde su inauguración, la Biblioteca se ha planteado que no solo ha de ser un lugar donde se guardan y se consultan los libros, sino que quiere captar a futuros investigadores y fomentar la lectura.

Para ello todos los cursos se han organizado los *Encuentros con Escritores* dentro del Ciclo de Animación a la Lectura. Esta actividad está enfocada para todos los estudiantes de Secundaria y Bachiller de la Comunidad Valenciana. Los Encuentros consisten en unos coloquios en los que los alumnos, después de conocer al autor invitado y leer previamente alguna obra suya, preguntan al escritor todo aquello que deseen conocer sobre su obra, el oficio de escribir, la lectura, la literatura...

La actividad se lleva a cabo un día a la semana desde el mes de enero hasta finales de mayo.

A principio de curso se da a conocer a todos los centros de la CV el listado de los escritores invitados y cada centro reserva y organiza su visita.

Se combina con una visita al Monasterio de San Miguel de los Reyes y a la Biblioteca Valenciana.

3. Otra actividad a destacar es la celebración de exposiciones y congresos, algunas veces organizadas por la Biblioteca Valenciana y otras en colaboración con otras instituciones. Por ejemplo, entre otros eventos:

- Exposición "El Llibre del Repartiment: el naixement d'un Regne"
- Exposición "El llegat de Rafael Lapesa (Valencia, 1908-Madrid, 2001)". Se inaugura la exposición al mismo tiempo que un Simposio internacional.
- Exposición "Tebeos valencians (1930-2007)"
- Exposición "El libro médico y biológico valenciano S.XV-XIX"
- Exposición sobre "El ingenioso hidalgo"
- Congreso "Antes y después de Quijote en el cincuentenario de la Asociación de Hispanistas de Gran Bretaña e Irlanda"
- Jornadas "Las Bibliotecas nacionales del siglo XXI"

Biblioteca Valenciana Digitat (Bivaldi)

<http://bv2.gva.es>

Hay que aprovechar las ventajas que ofrece el desarrollo y abaratamiento de las tecnologías digitales y tecnologías de la información, que han facilitado la extensión por todo el mundo de proyectos para almacenar información y difundirla a través de internet

Se ha buscado la posibilidad de poder conjugar la defensa del libro tradicional con la instalación de las nuevas tecnologías. Por ejemplo en la Biblioteca Valenciana Digital, el ciudadano puede consultar un incunable en su texto original o en su versión digital, en el caso que ya se haya digitalizado.

Por ejemplo en el caso de este incunable:

Alcanyis, Lluís
Regimét p[re]sruatiu e curatiu de la pestilècia / còpost
per mestre Luys Alcanyis mestre en medecina. --
[València: Nicolau Spindeler, ca. 1490]
Inc/1
BV Biblioteca Nicolau Primitiu
Versión digital

En la Biblioteca Valenciana Digital se pueden encontrar obras no solo conservadas en las bibliotecas y entidades de la Comunidad Valenciana, sino también otras que pertenecen al patrimonio bibliográfico y cultural valenciano y que se encuentran en otras instituciones o bibliotecas, por ejemplo en la Biblioteca Nacional de Madrid, la Hispanic Society de Nueva York, la Abadía de Montserrat, etc.

Para acceder a este servicio ofrecido por Bivaldi, es necesario ser usuario registrado en ella. Esto se consigue una vez cumplimentado un formulario electrónico y la remisión de unas claves individuales que se utilizarán cada vez que se acceda a la Biblioteca Valenciana Digital.

Entre los objetivos inmediatos está el de dar un empuje muy importante a la Biblioteca Valenciana Digital (Bivaldi), ya que se quiere continuar impulsando el patrimonio bibliográfico valenciano, ser el medio que permita la consulta de este patrimonio y facilitar los instrumentos para su preservación.

